(史料紹介)

「梅颸御供」の翻刻と解説

小竹 佐知子、大久保 恵子

史料「梅颸御供」について

年)の母として知られている。

中)の母として知られている。

中)の母として知られている。

中)の母として知られている。

中)の母として知られている。

中)の母として知られている。

中)の母として知られている。

中)の母として知られている。

中

の母として知られている。

中

の母として知られている。

中

の母として知られている。

中

の母として知られている。

中

の母として知られている。

して不可欠な存在であった梅颸の喪の行事は、当主聿庵にとって重要来ノ中ニ梅颸様御供3冊』に由来する(一九五年当時)。聿庵(通東ノ中ニ梅颸様御供3冊』に由来する(一九九五年当時)。聿庵(通家の流ができるで、春水−梅颸にとっては孫にあたるが、山際がででであり、また、商家から儒家となった頼家の主婦と生活においては母であり、また、商家から儒家となった頼家の主婦と生活においては母であり、また、商家から儒家となった頼家の主婦と生活においては母であり、また、商家から儒家となった頼家の主婦と生活においては母であり、また、商家から儒家となった頼家の主婦と生活においては母であり、また、商家から儒家となった頼家の主婦と生活においては母であり、また、商家から儒家となった頼家の主婦と生活においては母であった梅颸の喪の行事は、当主書庵にとって重要として不可欠な存在であった梅颸の喪の行事は、当主書庵にとって重要といて可欠な存在であった梅颸の喪の行事は、当主書庵にとって重要によって重要として不可欠な存在であった梅颸の東は、出来は、「神経の大き、「神経の大き」には、「神経の大き」という。

(表1)。 (表1)。 (表1)。

二、献立内容

め、供物食品のなかには、雑煮、七草粥、小豆粥などがみられた。 「梅颸御供」は三冊あわせると全部で五二丁から成り、梅颸没後 「梅颸御供」は三冊あわせると全部で五二丁から成り、梅颸没後 「梅颸御供」は三冊あわせると全部で五二丁から成り、梅颸没後