

ジェンダーの視点に基づく 美術史研究の現在

パネリスト

吉良智子 (日本女子大学学術研究員)

近現代日本における「海女」の表象

中嶋泉 (大阪大学准教授)

「エロス」の政治学
—1960年代末から1970年代はじめの日本と美術

天野知香 (お茶の水女子大学教授)

モダニズムと「女性」芸術家
—ロメイン・ブルックスのサフィック・モダニティ

北原恵 (大阪大学名誉教授)

戦時下を生き残った3人の女性画家と「フェミニズム」
—長谷川春子・谷口富美枝・新井光子

ディスカッサント

香川檀 (武蔵大学教授)

司会

天野知香 (お茶の水女子大学教授)

オンライン開催
ZOOM Webinar



言語：日本語

事前申込・登録制(参加無料)
上のQRコードか当研究所のHPからお申し込みください

お問合せ：ジェンダー研究所 igsoffice@cc.ocha.ac.jp

2021

12/18(Sat)

13:30-17:30